



30th BUCHEON INTERNATIONAL FANTASTIC FILM FESTIVAL

2026 BIFAN
SPONSORSHIP PROPOSAL



30년 여정을 바탕으로, BIFAN은 미래 콘텐츠 산업의 중심으로 성장합니다.

Local
1997 ~ 2006

K-장르 영화, 개척의 시대

한국 영화계의 금기를 깬
파격적인 장르 영역 도입과 실험 정신의 확산

비주류 영화에 대한 새로운 시선과
가치 부여를 통한 영화제 고유 정체성 확립

열정적인 마니아 관객층을 형성하며
독자적인 영화 팬덤 문화의 기틀 마련



Global
2007 ~ 2016

글로벌 비즈니스 네트워크 확장

아시아를 넘어 유럽, 북미 등
세계적 영화 시장과 연결하는 네트워크 확장

프로젝트 발굴 및 육성을 통한
아시아 장르 영화의 성공적인 해외 진출 가속화

NAFF 등을 통한 글로벌 영화 산업 전문가들의
비즈니스 교류의 장 활성화



Future
2017 ~ 현재

미래 콘텐츠 생태계 선점

AI, 가상현실 등 최신 기술을 활용하여
미래형 스토리텔링 경험 창출 및 시장 선도

전통적인 영화 관람의 경계를 허무는
몰입형 콘텐츠 생태계 구축

AI · XR 기술 기반의 새로운 콘텐츠
제작 시스템을 도입하여 차세대 산업 표준 제시



Beyond Cinema

함께 성장하는 파트너십

브랜드 시너지 확대

- 대중과 업계 모두에게 '문화적 품격을 갖춘 브랜드'로 강력하게 각인



ESG와 사회적 가치 실현

- 단순한 후원이 아닌, 문화 생태계 발전에 기여하는 공익적 브랜드 가치 창출



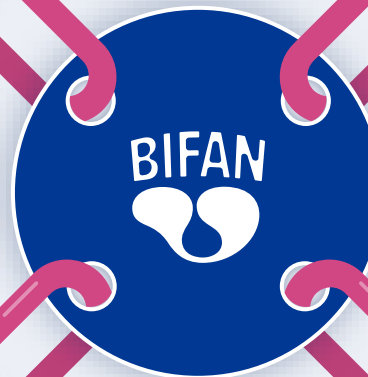
대중과의 깊은 연결

- 관객 · 언론 · 글로벌 파트너 등과의 현장과 디지털을 아우르는 참여 경험을 제공



미래 인재 양성과 산업 선도

- AI · XR 기반 창작 교육과 산업 네트워크 확장을 통해 미래 콘텐츠 생태계 성장 선도



30th

BUCHEON INTERNATIONAL FANTASTIC FILM FESTIVAL



행사명

- 제30회 부천국제판타스틱영화제 (BIFAN 2026)

기간 및 장소

- 2026. 7. 2(목) – 7. 12(일), 11일간
부천시 전역 및 주요 상영관

성격 및 비전

- 아시아를 대표하는 장르영화 허브이자 글로벌 콘텐츠 산업의 혁신 트렌드를 선도하는 미래형 영화제

규모

- 상영작 약 250편 (전 세계 50여 개국)
- 관람인원 약 13만명
- 게스트 약 3,000명 (국내외 영화 · 산업 관계자 포함)

핵심 프로그램

- AI 영상 교육 및 콘퍼런스
- 7월의 카니발
- 환상영화학교
- NAFF 프로젝트 마켓
(아시아 최대 장르영화 산업 플랫폼)
- XR(비온드 리얼리티) 콘텐츠 섹션 및 포럼
- 배우 특별전 / 게스트 파티 / 관객이벤트 및 전시

공식 후원

- 문화체육관광부, 경기도, 부천시, 영화진흥위원회,
경기콘텐츠진흥원

* 2025년 29회 영화제 기준으로 작성되었으며, 변동될 수 있습니다.

브랜드 노출, 이미지 강화, 관객 참여, 산업 네트워크
BIFAN은 스폰서가 얻을 수 있는 모든 효과를 한자리에서 제공합니다.



인지도 상승

BIFAN의 대중적 노출
채널(언론·SNS·
현장)을 통해 스폰서
브랜드의 대중 접점 확대



선호도 강화

감성적·문화적 이미지를
보유한 BIFAN과의
연계로 브랜드에
'프리미엄·문화적 감성'이
자연스럽게 전이



관계 구축

관객과 직접 만나는
경험을 통해 브랜드
참여도·충성도 상승



사회적 가치 창출

창작 지원 프로그램·
교육 프로젝트 등을 통해
미래 인재 육성에 기여



미래 선도 브랜드 포지셔닝

AI·XR 등 미래 콘텐츠
기술과 결합한 프로그램을
통해 브랜드의 미래형
마케팅 인사이트 제공

30th

BUCHEON INTERNATIONAL FANTASTIC FILM FESTIVAL

스폰서십 및 제휴 문의

TEL. 032-327-6313(내선 268)

MAIL. marketing@bifan.kr



www.bifan.kr